

Part 2
B♭ Clarinet/
B♭ Trumpet

さまざまな編成で6人から演奏できる

いつか来た道～山田耕筰の歌曲によるファンタジー

A Fantasy on the Songs by Kosaku Yamada

後藤 洋 編曲



Andante ♩=60

riten. Tempo I rall. - -

10 **A** *a tempo* *mp* *mf* *mp* *mf* *mp* *p*

21 **B** *mp* *mf* *mp* *mp* *mf* *f*

31 *mf* *p*

37 **E** *mf* *f* *mf* *mp* *f* *mf*

44 *mf* *f*

50 *molto rall. - -* **F** *Andante tranquillamente* ♩=56 *mp* *mp*

64 **H** *p* *mf* *rall.*

73 **I** *a tempo* *p* *p* *mp*

82 **J** *Poco più mosso* ♩=63 *mf* *mp* *p* *p*

92 **K** *p* *mf* *mp* *p* *p*

99 *rall. - - -* **L** *a tempo* *p* *p* *pp* Cl. only *rall. - -*

(赤とんぼ)

(待ちぼうけ)

(からたちの花)

(パート2はアウフタクトを含む
3小節間任意の楽器のソロ)

(パート2は5小節間任意の楽器のソロ)

(この道)