

Part 4

Bassoon/Trombone/
Euphonium

さまざまな編成で6人から演奏できる

いつか来た道～山田耕筰の歌曲によるファンタジー

A Fantasy on the Songs by Kosaku Yamada

後藤 洋 編曲



Andante ♩=60

mp

riten.

Tempo I rall. - - -

mf

f

mf

10 **A** *a tempo*

p

mp

mf

mp

mf

20

mf

mp

p

mp

mf

30 **D** *Allegro leggiero* ♩=112

f

mf

p

37

mf

f

mf > mp

f

mf

44

p

mf

f

mp

molto rall. - - -

52 **F** *Andante tranquillamente* ♩=56

mp delicatissimo

p

mf

p

61 **G**

p

mp

mf

mp

p

mf

rall.

73 **I** *a tempo*

p

mp

mf

(パート4はアウフタクトを含む8小節間任意の楽器のソロ)

82 **J** *Poco più mosso* ♩=63

mp

mf > mp

p

91

mp

mf > mp

mp

98

rall. - - -

L *a tempo*

p

mp

rall. - - -

pp