

# Part 5 Bassoon/Trombone/ Euphonium

さまざまな編成で6人から演奏できる

## いつか来た道～山田耕筰の歌曲によるファンタジー

### A Fantasy on the Songs by Kosaku Yamada

後藤 洋 編曲



Andante ♩=60

10 **A** *a tempo* *p* *mf* *f* *mf*

21 **B** *p* *mp* *mf* *mp* *mf*

30 **C** *mf* *mp* *p* *mp* *mf*

36 **D** *Allegro leggiero* ♩=112 *f* *mf*

43 **E** *p* *mf* *f* *mf* *mp* *f* *mf*

48 **F** *Andante tranquillamente* ♩=56 *molto rall.* *f* *mp* *p*

56 **G** *p* *mp* *mf* *mp*

68 **H** *rall.* **I** *a tempo* *p* *mf* *p*

79 **J** *Poco più mosso* ♩=63 *mp* *mp* *mf* *mp* *p*

88 **K** *p* *mf* *mp* *p*

98 **L** *a tempo* *rall.* *p* *pp*

(赤とんぼ)  
(待ちぼうけ)  
(からたちの花)  
(この道)