

S SX

ネバー・エンディング・ストーリーのテーマ
リマール

Words by K. Forsey
Music by G. Moroder
山下 国俊 編曲

(♩ = 116)

f

mf

f

p

rit.

Asx. 1

ネバー・エンディング・ストーリーのテーマ リマール

Words by K. Forsey
Music by G. Moroder
山下国俊 編曲

(♩=116)

Asx.2

ネバー・エンディング・ストーリーのテーマ リマール

Words by K. Forsey
Music by G. Moroder
山下国俊 編曲

(♩=116)

Tsx

ネバー・エンディング・ストーリーのテーマ
リマール

Words by K. Forsey
Music by G. Moroder
山下国俊 編曲

(♩=116)

The musical score consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). It includes a tempo marking of (♩=116) and a dynamic of *f*. The second staff starts with a circled 'A' and a dynamic of *mf*. The third staff has a circled 'B' and a dynamic of *mp*. The fourth staff continues the melody. The fifth staff has a circled 'C' and a dynamic of *f*. The sixth staff features a circled 'D' and a dynamic of *mp*. The seventh staff has a circled 'E' and a dynamic of *f*. The eighth staff ends with a double bar line and a dynamic of *p*. The ninth staff is marked 'Coda' and begins with a circled 'C' and a dynamic of *f*. The final staff concludes with a dynamic of *p* and a 'rit.' marking.

Bsx

ネバー・エンディング・ストーリーのテーマ
リマール

Words by K. Forsey
Music by G. Moroder
山下国俊 編曲

(♩=116)