

Percussion 2 (opt.)

(Timp.\*2 Whistle Glock.  
C.Cym. Sus.Cym. Anvil  
OceanDrum LowTom)

# 鉄道唱歌でたどる東海道線の旅

(箱根八里～ふじの山・茶摘～椰子の実～牛若丸～サッチャン～村の鍛冶屋)

多 梅 32  
滝 廉 太郎  
大 中 寅 二  
大 中 恩 作曲  
高 橋 宏 樹 編曲

♩=76 ca.  
Timp. Whistle

*fp* *f* *f*

♩=90 ca.  
7 Glock.

11 *accel.* ----- [A] ♩=130 ca. <箱根八里> C.Cym.

24 Sus.Cym. [B] *rit.* -----

*p* *f* *p* *f*

[C] ♩=90 ca.  
35 Glock. *rit.*

39 ♩=100 ca. <ふじの山・茶摘> [D] [E] Sus.Cym.

*p* *f*

54 [F] ♩=90 ca. *rit.* ♩=76 ca. OceanDrum [G] <椰子の実>

65 Glock.

71  $\text{H}$  ♩=108 ca. <牛若丸> LowTom  
 mp

78 ♩=86 ca. <サッチャン>  $\text{I}$  Sus.Cym.  
 p  $\rightarrow$  f

85  $\text{J}$  ♩=90 ca. Glock. mf  
 85  $\text{K}$  ♩=108 ca. <村の鍛冶屋> Anvil mf

94

100  $\text{L}$  LowTom f

109 *molto rit.* C.Cym. f  
 Whistle f  $\text{M}$

117 Timp. mf  $\text{ff}$