

# フックト・オン・クリスマス・キャロル

(聖夜—神のみ子は—ハレルヤコーラ—ストロイカ  
アルカデルトのアベマリア—ジングル・ベル—グノーのアベマリア  
わらの中の七面鳥—よろこびの歌—グノーのアベマリア)

Rhythm

山下国俊 編曲

Rubato

Disco beat

Ⓑ

$G_m$   $F$   $\frac{C}{E}$   $\frac{G_7}{D}$      $C$   $\frac{C}{B^b}$   $\frac{F}{A}$   $B^b$      $\frac{F}{C} / C_7$      $F / G_7$

©

$C / F C$      $C / F C C$   $F C / F C$      $G C G / C$

$G / C G$      $G / C G$      $C G / C G G$      $C G A_m D_7 / G$

①

$C_m$      $C_m$  (simile)     $C_m$      $G_7$      $C_m / A^b$

$G_7 / \frac{G_7}{F}$      $C_m$      $F_m / F^{\#o}$      $G_7$      $C_m / \frac{C_m}{B^b} A^b$

②

$E^b A^b$      $F_m E_7^b$      $A^b$      $A^b$      $C_m$      $D^b A^b$

Rhythm —No.2

フット・オン・クリスマス・キャロル

⑥

Chords:  $E^b_7$ ,  $A$ ,  $E^b A$ ,  $F_m E^b_7$ ,  $A$ ,  $E^b A$

⑦

Chords:  $D^b F_m$ ,  $E^b_7$ ,  $A$ ,  $A / A^b_7$ ,  $D^b / A$

⑧

Chords:  $E^b_7 / A C_7$ ,  $F$ ,  $\frac{B^b}{F}$  (simile),  $\frac{C_7}{E} // C_7$

Chords:  $F$ ,  $\frac{D_m}{F}$ ,  $\frac{G_m}{F}$ ,  $\frac{C}{E}$ ,  $D_m$ ,  $D_m$

⑨

Chords:  $\frac{G_7}{D} // G_7$ ,  $C / C_7$ ,  $\frac{F}{C}$  (Simile),  $F$

Chords:  $F / C_7 F$ ,  $F$ ,  $B^b$  (simile),  $F // C_7$ ,  $F / C_7 F$

**J**

$B^b / F_7$   $B^b$   $B^b F_7 / B^b F_7$   $B^b / F_7$   $B^b$   $B^b / F$   $B^b / F_7$   $B^b$

**K**

$B^b F_7 / B^b F_7$   $B^b / F_7$   $B^b$   $F_7 / B^b$  arp.  $B^b_7$

**L**

$B^b_7$  (simile)  $E^b$   $E^b$   $B^b_7$   $B^b_7$   $B^b_7$

**L**

$B^b_7$   $A^\circ$   $A^\circ$   $\frac{E^b}{B^b}$   $\frac{E^b}{B^b}$   $\frac{Fm_7}{C}$

**M**

$\frac{F_7}{C}$   $B^b_7$   $B^b_7$   $E^b_7$  (simile)  $\frac{Fm_7}{E^b}$   $E^b$

**N**

$\frac{Fm_7}{E^b}$   $E^b$   $\frac{Fm_7}{E^b}$   $E^b$  dim.  $E^b$   $E^b$  pp